



Einführung in das

Figurentheater

für pädagogische Berufe

Seminare mit Karin Schäfer

Karin Schäfer

bietet in ihren Seminaren einen kompakten und praktikablen Einstieg in die Arbeit mit Puppen und Figuren für pädagogische Berufe. Sowohl der Bau, als auch das Spiel mit Figuren werden besprochen und praktisch erprobt. Im Vordergrund stehen konkrete Möglichkeiten des Einsatzes von Puppen- und Figurenspeil in der täglichen Kindergarten-, Schul-, Hort- und Kindergruppenpraxis sowie die (Wieder)entdeckung der Freude am Puppenspiel für die TeilnehmerInnen selbst.



speziell für BAKIPS und PÄDAKS

Puppen und Figuren können ganz wunderbar Kontakt zu Kindern herstellen, selbst zu Kindern, die auf andere Weise schwer zugänglich sind. Die Kinder vergessen oft komplett auf den Menschen hinter der Puppe und schöpfen Vertrauen zu der Figur, die eine magische Anziehungskraft ausüben kann. Auf diese Weise können auch Themen und Inhalte angesprochen werden, die auf andere Art nur schwer mit den Kindern behandelt werden können. Gleichzeitig bleibt mit den Figuren immer der Spaß und das spielerische Element im Vordergrund.

Aus dem Programm:

Einführung

- * Einführung und Überblick über verschiedene Figurentheater-Techniken
- * Wann, wo, wie und warum werden die jeweiligen Techniken eingesetzt
- * Welche davon sind bevorzugt für bzw. mit Kindern zu verwenden
- * Vorstellen von konkreten Beispielen für jede Technik mit Figuren aus dem Repertoire des Karin Schäfer Figuren Theaters

Praxis

- * Eigenständiges Ausprobieren dieser Figuren durch die Teilnehmer/innen
- * Figurenbau: Material, Techniken, Baumöglichkeiten mit Fokus auf einfachen, kindergerechten Einsatz
- * PädagogInnen als Spieler - Kinder als Zuseher - pädagogischer Einsatz
- * Spiel mit Figuren gemeinsam mit den Kindern - mit vorgefertigten Figuren
- * Bau von einfachen Figuren gemeinsam mit Kindern - und das Spiel damit
- * Inszenierungs- und Einsatzmöglichkeit für kleine und große Gruppen

Ausprobieren

- * Wie bewegt man die Figuren, wie werden sie lebendig
- * Wie kann man sie miteinander und mit Anderen in Kommunikation treten lassen
- * Einsatz von Musik, Text und anderen Medien
- * Erarbeiten von kleinen Szenen (in Kleingruppen) durch die Teilnehmer/innen
- * gegenseitiges Feedback, Sensibilisierung auf Möglichkeiten, Stile und Details
- * Impulse, Ideen und Angebote für die konkrete Arbeit in der täglichen Praxis
- * Hinweise auf weiterführende Literatur, Festivals u.a. Veranstaltungen



Praktische Info

Dauer: 1, 2 oder 3 Tage

Je nach Dauer des Seminars (1 - 3 Tage) und der Anzahl der TeilnehmerInnen wird das angeführte Programm eher extensiv-überblicksartig oder intensiv-detailliert erarbeitet.

Anforderungen

- * Ein der Teilnehmerzahl entsprechender Saal in dem die Gruppe sich auch bewegen kann
- * einige Tische für das mitgebrachte Material
- * Stühle und sauberer Fußboden (Stuhlkreis am Anfang)
- * einfache Musikanlage mit CD - Player
- * Alles weitere Material wird von Karin Schäfer mitgebracht.

Mitbringen

Jede/r TeilnehmerIn soll bitte mitbringen:

- * eine beliebige Puppe oder Figur (Handpuppe, Stofftier, etc., eventuell auch selbst gemacht.
- * Küchenutensilien (Sieb, Reibe, Kochlöffel,...)
- * ein Paar Wollhandschuhe (bleiben unversehrt)

Kosten

Sonderpreis für BAKIPS und PÄDAKS:

- * 1 Seminartag: € 800.- + FK 0,42/km
- * 2 Seminartage: € 1.500.-
- * 3 Seminartage: € 2.100.-
- * jeweils selbe Gruppe, selber Ort
- * maximal 30 TeilnehmerInnen
- * bis zu 50% der Kosten können über KulturKontakt Austria refundiert werden!

Spezial

Es ist auch möglich, die Seminare (zu denselben Kosten) in der Werkstatt des Karin Schäfer Figures Theaters am Friedrichshof (Burgenland) durchzuführen. Dort stehen geeignete Räumlichkeiten sowie zusätzliches umfangreiches Anschauungs- und Probematerial zur Verfügung. Anreise von Wien (ca. 50 km) per Bahn, Bus und Auto möglich.



Die Referentin

Karin Schäfer

absolvierte ihre Figurentheaterausbildung beim legendären Altmeister Harry Tozer am Theaterinstitut in Barcelona, wo sie 1989 ihre erste Gruppe "Per Poc" gründete und zusammen mit bekannten spanischen Figurenspielern arbeitete. Seit 1993 lebt sie wieder in Österreich und zählt heute selbst zu den international anerkannten Vertretern ihres Genres.

Alle bisher erarbeiteten Produktionen stehen für Tourneen im In- und Ausland zur Verfügung - Karin Schäfer und ihr Team wurden bisher zu Gastspielen in Belgien, Deutschland, Frankreich, Griechenland, Italien, Irland, Litauen, Montenegro, Serbien, Niederlande, Polen, Portugal, Rußland, Schweiz, Slowakei, Spanien, Tschechien, Türkei, Ungarn, Weißrußland, Zypern, Andorra, Aserbaidshan, Ägypten, Kenia, Korea, Kuba, Mexiko, China, Japan, Pakistan und die USA eingeladen.

Karin Schäfer gewann mit Ihren Arbeiten zahlreiche Preise bei Internationalen Festivals, 2009 erhielt sie den 1. Preis der Kinderjury beim Kindertheaterfestival Amberg sowie gleich vier Preise beim Internationalen Figurentheaterfestival in Shanghai. 2010 war sie Preisträgerin der Burgenlandstiftung Theodor Kery, 2011 erhielt sie den STELLA den österreichischen Preis für Kinder- und Jugendtheater in der Kategorie Herausragende Ausstattung / Visuelles Design.

Ihre Produktionen

erarbeitet Karin Schäfer zumeist in einer Kombination von Figurentheater und anderen Sparten, etwa Tanz, Musik, bildende Kunst oder Neue Medien. Dabei entstehen, ausgehend von den klassischen Techniken des Puppenspiels, neue Formen und Beiträge zum zeitgenössischen Theater. Neben ihrer eigenen künstlerischen Tätigkeit ist sie auch Initiatorin und Leiterin des Internationalen Figurentheaterfestivals „PannOpticum“ in Neusiedl am See.



Referenzen:

- * Landesinspektorat für Kindergärten des Burgenlandes - Seminarreihe für über 600 KindergärtnerInnen des Burgenlandes
- * Bildungsabteilung des Amtes der Tiroler Landesregierung - Seminare für KindergärtnerInnen - Fr. Birgit Eder
- * BAKIP Vöcklabruck mehrtägige Seminarreihen für SchülerInnen und Kolleg - Fr. Rosa Maria Huber.
- * BAKIP Wien Ettenreichgasse Blockseminare für die SchülerInnen - Fr. Waltraud Berger
- * BAKIP Steyr - Figurentheater - Projektwoche im Burgenland - Fr. Marlis Wald
- * BAKIP Oberwart - 2 tägige Blockseminare für die SchülerInnen - Fr. Michaela Graf
- * BAKIP Wien Lange Gasse - Exkursion in die Ateliers des Karin Schäfer Figuren Theaters im Burgenland - Fr. Birgitta Stummer
- * IFP Institut für Freizeitpädagogik Wien Seminare für Freizeitbetreuer
- * BAKIP Zams - Seminare für SchülerInnen - Fr. Beatrix Bartl
- * BAKIP Ried im Innkreis - Fr. Irene Moser
- * BAKIP Bischofshofen - Seminare für SchülerInnen - Fr. Maria Kopenc
- * BAKIP Wiener Neustadt - Seminare für SchülerInnen - Fr. Martina Stollhof
- * BAKIP Klagenfurt - Seminare und Aufführungen - Fr. Vera Radinger-Sapelza
- * BAKIP Wien 21 - Pädagogika Floridsdorf - Seminare für SchülerInnen - Fr. Luise Heinz
- * Zahlreiche Aufführungen, Workshops und Vorträge bei Internationalen Festivals



Kontakt



Karin Schäfer Figuren Theater

Visual Theatre Productions
Josef Haydngasse 25
7100 Neusiedl am See

Ihr Ansprechpartner

Peter Hauptmann
Organisation & Management

02167 3384

0676 933 09 79

info@figurentheater.at

Informationen und Bildmaterial zum Karin Schäfer Figuren Theater sowie den aktuellen Produktionen und Terminen finden Sie auf unserer Homepage:

www.figurentheater.at



"Ich war heute in Ihrem Seminar für Kindergärtnerinnen und ich muss sagen, es war echt der Hammer
Man konnte keine Minute lang auch nur an Langeweile denken - meine Kolleginnen und ich
waren wirklich begeistert und ich finde das sollten Sie wissen!"
(Zitat aus einem E-Mail)